



Enisa Ristic bruger blandt andet kvinder og - som her - blomster som motiv. PRIVATFOTO

BOSNISK KUNST I RØDBY

RØDBY Billedkunstner Enisa Ristic, Bosnien, indleder lørdag 31. januar den nye udstillingssæson i Gallery Sigvardson på torvet i Rødby. Enisa Ristic er formelt uddannet i økonomi, men hun har altid nydt maleri, og allerede som 16-årig begyndte hun male akvareller. Hendes malerier er enkle med dramatiske effekter og i de fleste tilfælde - men ubevidst - skildrer de blomster og kvinder. Udstillingen åbnes med fernisering klokken 11.00, hvor der vil blive serveret forfriskninger.