



I forbindelse med åbningen af udstillingen tog Tine Lilholt fløjten frem, og blev akkompagneret af sin mand, Klaus Thrane.

PRIVATFOTO

Lilholt i galleriet

RØDBY Gallery Sigvardson på torvet viser i øjeblikket en stribe malerier af Tine Lilholt.

Billedkunstneren er lillebror til Lars Lilholt og spiller med i hans orkester.

Men samtidig har Tine altid tegnet og malet.

I gymnasiet blev det musikken, der overtog, men hun valgte at tage en håndarbejds lærer-uddannelse, inden hun så nærmest blev professionel musiker i Lars Lilholt Band.

Tine Lilholt siger selv, at hun altid har stået med et ben i hver lejr: Musikken og maleriet.

I galleriet i Rødby er der lejlighed til at møde hendes malerier indtil 4. juli.

Dagen efter, lørdag den 5. juli klokken 11, holder galleriet fernisering på en udstilling af internationalt tilsnit. Den ene af de to kunstnere, der udstiller fra lørdag, er Ekong Emmanuel Ekefrey fra Nigeria. Hans malerier vidner om en stærk tilknytning til hans egen Ibibio kultur, som er beslægtet med Igbo gruppen, man finder i den sydøstlige del af Nigeria.

Desuden udstiller Abdulhamid Abdalla, der er født 1974 i Al Hasaka, Syrien, og nu bor og arbejder i Tyskland. Hans barndom i Syriens ørken-lignende landskab har påvirket hans malerier.