



Gallery Sigvardson åbnede med stil og en lang hvid limousine, der rullede op foran døren.

FOTO: PER HOUBY

Fernisering i fornem stil

Det eneste, der manglede, da Gallery Sigvardson åbnede, var den røde løber.

Palle Nevad Frandsen

pnf@folketidende.dk

RØDBY Ferniseringer ligner ofte hinanden, men hos Gallery Sigvardson gør man en dyd ud af at være anderledes. Således også i lørdags, hvor galleriets anden fernisering blev fejret i ren Hollywood-stil.

Klokken lidt over 11 trillede en lang hvid limousine op foran galleriet, og ud steg de tre kunstnere med fuld musik og til ventende blomsterbukketer. Den syngende kunstmaler, svenske Ronnie Holmberg, slog toner an på sin guitar, mens Simone Carole Levy sang med på den lettere improviseret sang.

Indenfor præsenterede galleriet de mange udstillere fra hele verden, som repræsenterer vidt forskellige kunstarter.