

Kunstnere står i kø for at kunne udstille i Rødby

Galleri Sigvardson har succes med at tilbyde kunstnere i hele verden udstillingsplads.

Jørgen Martinson

jm@folketidende.dk

RØDBY Kunstnerne står i kø for at komme til at udstille i Rødby.

Det kan galleriejer og multikunstner Bo Sigvardson, Galleri Sigvardson på Torvet i Rødby, dokumentere med

en stak e-mails fra interesse-ede kunstnere verden over.

- Der er virkelig interesse for at komme og udstille, og interessen kommer fra hele verden, fortæller Bo Sigvardson, der har kontakt til mange hundrede kunstnere via sit internet galleri.

På lørdag holdes der fernisering på en ny udstilling i galleriet, der åbnede for et par måneder siden.

Og også denne gang kommer de udstillende kunstne-

re fra vidt forskellige steder.

Det er blandt andet Roger Cumminskey, der hovedsagelig maler akvareller. Han er af irsk herkomst, men bosat i Spanien, hvor han er formand for en spansk kunstnergruppe i Andalusien.

Herudover kommer Simone Carole Levy, der er bosat i Tyskland og laver skulpturen, blandt andet i træ. Udover at lave skulpturer er hun uddannet sangerinde fra konservatoriet i Zürich,

og har virket ved flere opera scener i Schweiz og England.

Endelig vil Kurt Olsson fra Australien også have værker med på udstillingen i Rødby. Han maler med olie og er uddannet på kunstakademiet på Tasmien. Han har boet i Australien i 40 år, men er af dansk herkomst.

Desuden er der tre gengangere fra den første udstilling i galleriet. Det er Francesco Agresti fra USA,

Ronnie Holmberg fra Sverige og selvfølgelig Bo Sigvardson selv.

- Flere af kunstnerne vil selv deltage i ferniseringen lørdag klokken 11, dog ikke de der kommer længst væk fra, fortæller Bo Sigvardson, der blandt andet håber, at han også kan få Simone Levy og Ronnie Holmberg, der udover billedkunstner også er troubadour til at give et nummer i dagens anledning.